

Der Gruppenunterricht findet größtenteils in aufeinander folgenden Stunden jeweils an einem Nachmittag pro Woche statt. Die Termine für den Einzelunterricht (Orgel, Orgelimprovisation, Klavier, Gitarre, Stimmbildung, Solokorrepitation) werden mit dem/r jeweiligen Lehrer/in vereinbart. (1) Unterrichtseinheit = 45 Minuten

## AUSBILDUNGSZWEIG "KIRCHENMUSIK"

### Elementarstufe

#### 0. Jahrgang

Wintersemester (WS)

**Gruppenunterricht:** (Dienstag ab 17:00 Uhr)

Gehörbildung (1 Stunde)

Musikkunde (2)

**Einzelunterricht:**

Orgel (1)

Stimmbildung (1)

Sommersemester (SS)

Gehörbildung (1)

Musikkunde (2)

Orgel (1)

Stimmbildung (1)

**+ zusätzlich mindestens 1 Alternativer Pflichtgegenstand (APG) – siehe Grundstufe!**

Für nähere Informationen siehe **Infoblatt „Unterrichtsfächer“** und/oder AUSHANG

**Achtung: Anmeldepflicht!**

### Grundstufe (wird mit der C-Prüfung abgeschlossen)

#### 1. Jahrgang

Wintersemester (WS)

**Gruppenunterricht:** (Montag ab 15.30 Uhr)

Tonsatz (2 Stunden)

Chorsingen (2)

Chorleitung (1)

Liturgik (1)

Gregorianischer Choral (1)

**Einzelunterricht:**

Orgel (1)

Stimmbildung (1)

Sommersemester (SS)

Tonsatz (2)

Chorsingen (2)

Chorleitung (1)

Deutscher Liturgiegesang (1)

Orgel (1)

Stimmbildung (1)

#### 2. Jahrgang

Wintersemester (WS)

**Gruppenunterricht:** (Mittwoch ab 14.45 Uhr)

Tonsatz (2)

Chorsingen (2)

Chorleitung (1)

Werkkunde (1)

Partiturspiel (1)

**Einzelunterricht:**

Orgel (1)

Stimmbildung (1)

Sommersemester (SS)

Tonsatz (2)

Chorsingen (2)

Chorleitung (1)

Orgelbaukunde (1)

Liturgisches Orgelspiel (1)

Orgel (1)

Stimmbildung (1)

+ **zusätzlich mindestens 1 Alternativer Pflichtgegenstand (APG):**

In jeder Ausbildungsstufe (= Elementarstufe, Grundstufe und Aufbaustufe) muss mindestens ein Alternativer Pflichtgegenstand (APG) im Ausmaß von einer Semesterwochenstunde besucht werden, d.h. Sie müssen 1 APG im o. Jahrgang, 1 APG entweder im 1. oder im 2. Jahrgang und 1 APG entweder im 3. oder im 4. Jahrgang belegen. Allerdings dürfen auch mehrere APGs ausgesucht werden, sofern das Maximum von 4 Semesterwochenstunden im Jahr nicht überschritten wird und genügend Plätze vorhanden sind. Bitte also um Verständnis, wenn wir feststellen, dass ein bestimmtes Fach (jetzt) nicht besucht werden kann!

Für nähere Informationen siehe **Infoblatt „Unterrichtsfächer“** und/oder AUSHANG

**Achtung: Anmeldepflicht!**

➔ Voraussetzung für die Zulassung zur C-Prüfung ist das Absolvieren des **ORGELPRAKTIKUMS** (4 Messdienste, Formblatt liegt im Sekretariat auf)

## Aufbaustufe (wird mit der B-Prüfung abgeschlossen)

### 3. Jahrgang

Wintersemester (WS)

**Gruppenunterricht:** (Mittwoch ab 15.30 Uhr)

Tonsatz (2 Stunden)

Chorsingen (2)

Partiturspiel (1)

Deutscher Liturgiegesang (1)

Sommersemester (SS)

Tonsatz (2)

Chorsingen (2)

Partiturspiel (1)

Formenlehre (1)

**Einzelunterricht:**

Orgel (1)

Orgel (1)

### 4. Jahrgang

Wintersemester (WS)

**Gruppenunterricht:** (Montag ab 15.30 Uhr)

Tonsatz (1)

Tonsatzpraktikum (1)

Chorsingen (2)

Chorleitung (1)

Gregorianischer Choral (1)

Sommersemester (SS)

Tonsatz (1)

Tonsatzpraktikum (1)

Chorsingen (2)

Chorleitung (1)

Orgelimprovisation (1)

**Einzelunterricht:**

Orgel (1)

Orgel (1)

+ **zusätzlich mindestens 1 Alternativer Pflichtgegenstand (APG)** – siehe Grundstufe!

Für nähere Informationen siehe **Infoblatt „Unterrichtsfächer“** und/oder AUSHANG

**Achtung: Anmeldepflicht!**

## AUSBILDUNGSZWEIG "LIED – MESSE – ORATORIUM"

### Elementarstufe

### 0. Jahrgang

Wintersemester (WS)

**Gruppenunterricht:** (wie im Ausbildungszweig Kirchenmusik am Dienstag ab 17:00 Uhr)

Gehörbildung (1 Stunde)

Musikkunde (2)

Sommersemester (SS)

Gehörbildung (1)

Musikkunde (2)

**Einzelunterricht:**

Stimmbildung (1)

Stimmbildung (1)

+ **zusätzlich mindestens 1 Alternativer Pflichtgegenstand (APG)** – siehe Grundstufe Kirchenmusik!

Für nähere Informationen siehe **Infoblatt „Unterrichtsfächer“** und/oder AUSHANG

**Achtung: Anmeldepflicht!**

## Grundstufe

### 1. Jahrgang

Wintersemester (WS)

Sommersemester (SS)

#### Gruppenunterricht

Ensemble und Ensembleleitung (1 Stunde)

Ensemble und Ensembleleitung (1)

Sprecherziehung\*) (1) - **Anmeldepflicht!**



Körperschulung\*) (1) - **Anmeldepflicht!**

*\*) In diesen beiden Fächern ist der **Jahrgang geteilt**: die eine Hälfte absolviert Sprecherziehung im Wintersemester und Körperschulung im Sommersemester, die andere Hälfte umgekehrt. Ziel der Anmeldepflicht ist es, möglichst 2 gleich große Gruppen zu organisieren.*

Deutscher Liturgiegesang (1)

Gregorianischer Choral (1)

Liturgik (1)

Chorsingen (2)

Chorsingen (2)

#### Einzelunterricht:

Stimmbildung (1)

Stimmbildung (1)

### 2. Jahrgang

Wintersemester (WS)

Sommersemester (SS)

#### Gruppenunterricht:

Ensemble und Ensembleleitung (1)

Ensemble und Ensembleleitung (1)

Werkkunde (1)

Chorpraxis (2)

Chorpraxis (2)

#### Einzelunterricht:

Stimmbildung (1)

Stimmbildung (1)

Solokorrepetition: halbe Stunde

Solokorrepetition: halbe Stunde

**+ zusätzlich mindestens 1 Alternativer Pflichtgegenstand (APG) – siehe Grundstufe Kirchenmusik!**

Für nähere Informationen siehe **Infoblatt „Unterrichtsfächer“** und/oder AUSHANG

**Achtung: Anmeldepflicht!**

→ Voraussetzung für die Zulassung zur C-Prüfung ist das Absolvieren des **KANTORENPRAKTIKUMS** (10 Messdienste, Formblatt liegt im Sekretariat auf)

## Aufbaustufe

### 3. Jahrgang

Wintersemester (WS)

Sommersemester (SS)

#### Gruppenunterricht:

Ensemble und Ensembleleitung (1 Stunde)

Ensemble und Ensembleleitung (1)

Hospitation (1)

Stilkunde (1)

Chorsingen (2)

Chorsingen (2)

#### Einzelunterricht:

Stimmbildung (1)

Stimmbildung (1)

### 4. Jahrgang

Wintersemester (WS)

Sommersemester (SS)

#### Gruppenunterricht:

Ensemble und Ensembleleitung (1)

Ensemble und Ensembleleitung (1)

Solokorrepetition (1)

Solokorrepetition (1)

Chorpraxis (2)

Chorpraxis (2)

#### Einzelunterricht:

Stimmbildung (1)

Stimmbildung (1)

**+ zusätzlich mindestens 1 Alternativer Pflichtgegenstand (APG) – siehe Grundstufe Kirchenmusik!**

Für nähere Informationen siehe **Infoblatt „Unterrichtsfächer“** und/oder AUSHANG

**Achtung: Anmeldepflicht!**

# AUSBILDUNGSZWEIG "NEUES GEISTLICHES LIED"

## Elementarstufe

### 0. Jahrgang

Wintersemester (WS)

**Gruppenunterricht:** (wie im Ausbildungszweig Kirchenmusik am Dienstag ab 17.00 Uhr)

Gehörbildung (1 Stunde)

Musikkunde (2)

**Einzelunterricht:**

Gitarre oder Klavier (1)

Stimmbildung (1)

Sommersemester (SS)

Gehörbildung (1)

Musikkunde (2)

Gitarre oder Klavier (1)

Stimmbildung (1)

**+ zusätzlich mindestens 1 Alternativer Pflichtgegenstand (APG) – siehe Grundstufe Kirchenmusik!**

Für nähere Informationen siehe **Infoblatt „Unterrichtsfächer“** und/oder AUSHANG

**Achtung: Anmeldepflicht!**

## Grundstufe

### 1. Jahrgang

Wintersemester (WS)

**Gruppenunterricht** (Donnerstag ab 15.30)

Arrangement (2 Stunden)

Ensemblesingen (2)

Liturgik (1)

Deutscher Liturgiegesang (1)

**Einzelunterricht:**

Gitarre oder Klavier (1)

Stimmbildung (1)

Sommersemester (SS)

Arrangement (2)

Ensemblesingen (2)

Gitarre oder Klavier (1)

Stimmbildung (1)

### 2. Jahrgang

Wintersemester (WS)

**Gruppenunterricht** (Donnerstag ab 15.30):

Ensembleleitung (1)

Arrangement (2)

Ensemblesingen (2)

Bibelkunde und Texthermeneutik (1)

**Einzelunterricht:**

Gitarre oder Klavier (1)

Stimmbildung (1)

Sommersemester (SS)

Ensembleleitung (1)

Arrangement (2)

Ensemblesingen (2)

Bibelkunde und Texthermeneutik (1)

Gitarre oder Klavier (1)

Stimmbildung (1)

**+ zusätzlich mindestens 1 Alternativer Pflichtgegenstand (APG) – siehe Grundstufe Kirchenmusik!**

Für nähere Informationen siehe **Infoblatt „Unterrichtsfächer“** und/oder AUSHANG

**Achtung: Anmeldepflicht!**

